

<u>CLASSE :</u>	<h1 style="color: blue;">フランス文学</h1> <h2 style="color: blue;">Littérature française</h2> <h3 style="color: blue;">LitS-31</h3>
<u>Jour :</u>	Mercredi
<u>Horaires :</u>	13:30-15:20
<u>Niveau :</u>	B2
<u>M./Mme :</u>	Mme Albane SOREAU
<u>Objectifs :</u>	Découvrir l'histoire littéraire, s'initier à la lecture d'un texte littéraire, enrichir ses connaissances de grammaire, de vocabulaire et d'analyse, améliorer ses compétences en compréhension écrite et orale.
<u>Descriptif :</u>	<p>Ce semestre, nous lisons en intégralité <i>Le Comte de Monte-Cristo</i>, un des romans les plus célèbres d'Alexandre Dumas paru entre 1844 et 1846.</p> <p><i>Le Comte de Monte-Cristo</i> est l'histoire d'une vengeance. A 19 ans, Edmond Dantès est un marin à qui tout sourit : il est sur le point d'être promu et d'épouser la belle Mercédès. Accusé à tort de conspirer contre l'Etat et laissé pour mort au fond d'une geôle pendant des années, il jure de faire payer ses ennemis. Il se fait justicier, sous la nouvelle identité du Comte de Monte-Cristo, un homme mystérieux, riche, puissant et décidé à se venger méthodiquement de tous ceux qui l'ont trahi.</p> <p>Œuvre emblématique de la littérature française, <i>Le Comte de Monte-Cristo</i> est l'histoire d'une vie volée par des hommes corrompus et d'une rétribution motivée par la haine. Un roman captivant et haletant, à la fois portrait psychologique complexe et tableau de l'époque romantique, dans lequel le lecteur suit Dantès devenu Monte-Cristo, en se demandant jusqu'où ce personnage est prêt à se perdre pour se venger.</p>
<u>Matériel :</u>	<i>Le Comte de Monte Cristo</i> d'Alexandre Dumas
<u>Remarques :</u>	<i>Le Comte de Monte-Cristo</i> est un long roman. S'il sera lu progressivement au fil des cours, il est préférable d'avoir en tête les 14 premiers chapitres avant la première séance.