

CLASSE :	Histoire sociale et culturelle de la France à la Belle-Epoque(1890-1914) HiS-51
Jour :	Vendredi
Horaires :	13:30-15:20
Niveau :	B1
M./Mme :	M. NANTOIS Olivier
Objectifs :	Meilleure connaissance de la langue et de la culture françaises à travers l'étude de l'histoire sociale et culturelle de la France au XIX^e siècle (des années 1880 à 1914).
Descriptif :	<p>Au cours du trimestre du Printemps 2025, on reprendra la suite du 7e cycle relatif à l'histoire de la Belle Époque en France au XIXe siècle, en revenant brièvement sur l'évolution de l'instruction (du primaire à l'université) et de la religion chrétienne en rapport avec la « laïcisation » de la société française ; puis de la nouvelle place des sciences et des savoirs ainsi que des innovations au sein des sciences humaines et sociales (histoire, sociologie, etc...) ; ainsi que l'émergence de la figure de l'intellectuel contemporain (à travers l'exemple de "l'affaire Dreyfus" et de Zola) ; enfin, de voir les rapports entre la culture et le monde urbain mais aussi avec les espaces régionaux ou provinciaux, voire parmi les espaces coloniaux français (apport de l'anthropologie, sciences et "races")...</p> <p><u>Quelques idées de thèmes abordés au Printemps 2025 :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Poursuite du Cycle 7 : l'éducation en France à la Belle Époque, • La place de la religion et de l'Eglise en France, • Le développement des sciences et des savoirs, • Les innovations des sciences humaines et sociales, • La naissance de l'intellectuel "moderne", la figure de Zola, • Les lieux de sociabilité intellectuelle à la Belle Époque • Cultures urbaines, régionales et coloniales... • Introduction au Cycle 8 : « Le système républicain des Beaux-Arts » en France entre les années 1880 et 1920.
Matériel :	Programme du cours (1ère séance). Très nombreuses images présentées sur écran vidéo à chaque cours. Partage d'informations de Sites Web académiques (vidéos,...) et de couvertures de livres intéressants, via « Google Classroom ».
Remarques :	IMPORTANT : S'agissant d'un « cours magistral », tous les niveaux, en pratique, pour ce type de « cours-conférence », sont acceptés (à partir de A2/B1 jusqu'à C2). Vive l'Histoire !